



We know books

¡Dale voz a tu libro!

3 maneras de escuchar tu audio

DEA
LINK

La nueva aplicación para escuchar el audio **sin código de activación**, simplemente encuadrando la página desde tu teléfono móvil.



eReaders

Puedes descargar y escuchar el audio con la **aplicación eReaders** buscando tu libro en la sección **Audiolibros** y desbloqueándolo con el código que está **al final del volumen**.

¿Prefieres un **archivo MP3**?

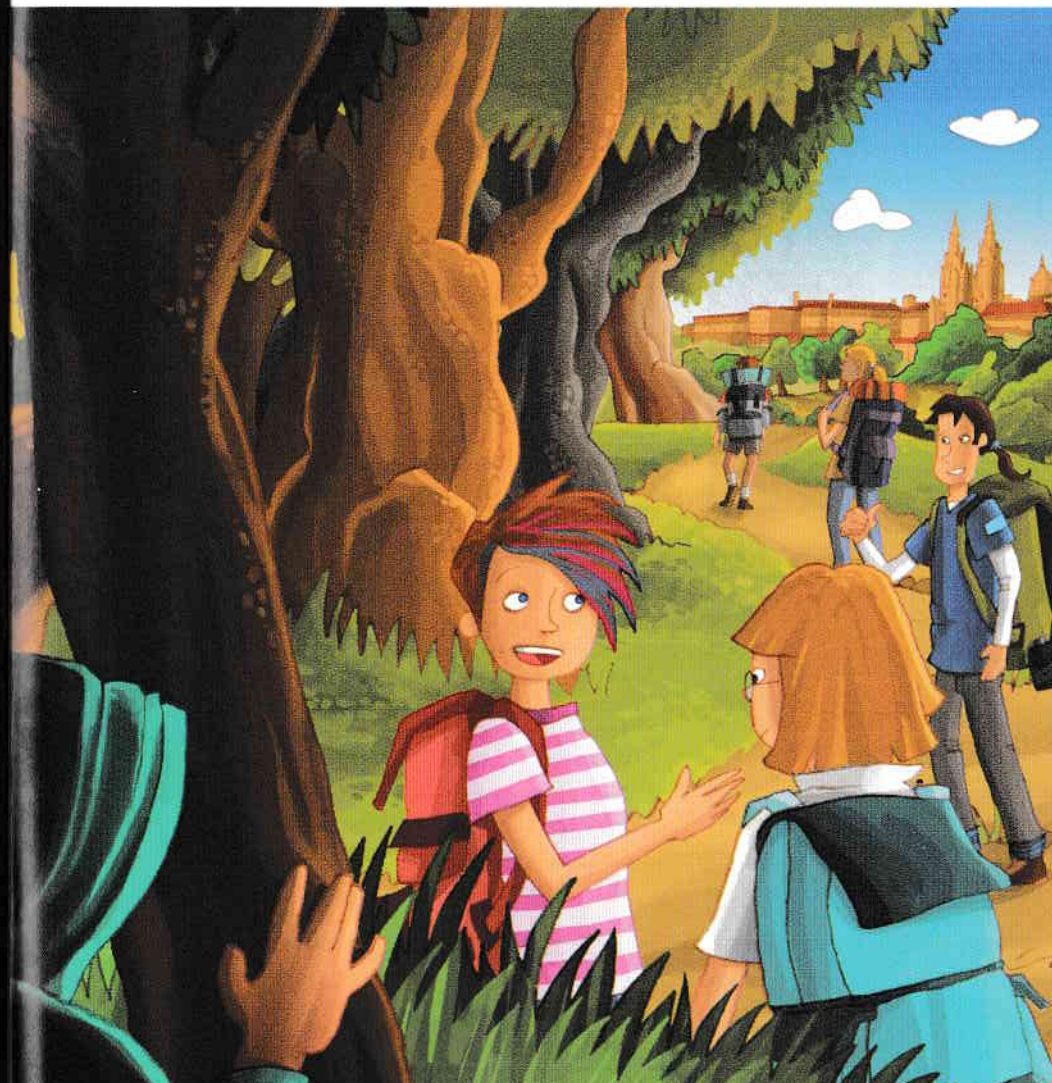
Accede a la página **blackcat-cideb.com**, busca tu libro y actívalo con el código que está al final del volumen.

WWW

Cristina M. Alegre Palazón

Haciendo Camino

Ilustraciones de Giovanni Lombardi





CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
ISO 9001

The design, production and distribution of educational materials for the CIDEB (Black Cat) brand are managed in compliance with the rules of Quality Management System which fulfills the requirements of the standard ISO 9001

Redacción: Massimo Sottini
Revisión: Maria Grazia Donati
Diseño: Sara Fabbri, Silvia Bassi
Maquetación: Annalisa Possenti
Búsqueda iconográfica: Alice Graziotin

Dirección de arte: Nadia Maestri

© 2018 Cideb

Primera edición: enero de 2018

DeA Scuola, DeA Live, DeArte, DeA Events,
DeA Formazione, DeA Link, Deaflix
son marcas cedidas con licencia por
De Agostini Editore SpA

Créditos fotográficos:

Shutterstock; iStockphoto; blickwinkel/Alamy Stock
Photo: 23; Akg-images/Joseph Martin/MONDADORI
PORTFOLIO: 33; Museo Lazaro Galdiano, Madrid,
Spain/Bridgeman Images: ; 34; Marc Hill/Alamy Stock
Photo: 62, 64; De Agostini Picture Library: 65(1).

Reservados todos los derechos. Queda totalmente
prohibida la reproducción total o parcial de esta obra,
así como su almacenamiento en sistemas de
recuperación o transmisión a través de cualquier
soporte ya sea electrónico, mecánico, fotocopia,
grabación o cualquier otro medio sin la autorización
por escrito del editor.

Para cualquier sugerencia o información se puede
establecer contacto con la siguiente dirección:

info@blackcat-cideb.com
blackcat-cideb.com

Impreso en Italia, por Litoprint, Génova.

Índice

CAPÍTULO 1	El principio del viaje	9
CAPÍTULO 2	Barcelona-Sarria	17
CAPÍTULO 3	Sarria-Portomarín	25
CAPÍTULO 4	Portomarín-Palas de Rei	37
CAPÍTULO 5	Palas de Rei-Arzúa	46
CAPÍTULO 6	Arzúa-Pedrouzo	54
CAPÍTULO 7	Pedrouzo-Santiago de Compostela	66

DOSIERES	Santiago de Compostela y el Camino	4
	Criaturas mágicas	33
	Los símbolos del Camino	61
	Cinema: <i>Footprints</i>	75

ACTIVIDADES	Antes de leer	8, 16, 24, 36, 45, 53, 65
	Después de leer	14, 21, 30, 42, 51, 58, 72
	Test final	76

DELE

Este icono señala las actividades de tipo DELE.



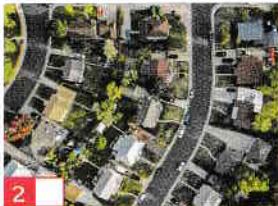
EL TEXTO ESTÁ GRABADO EN SU TOTALIDAD.

1 A lo largo del capítulo aparecen estas palabras. Relaciona los nombres con las fotos.

- | | | |
|-------------|--------------|------------|
| a barrio | c mochila | e sudadera |
| b instituto | d magdalenas | f patio |



1



2



3



4



5



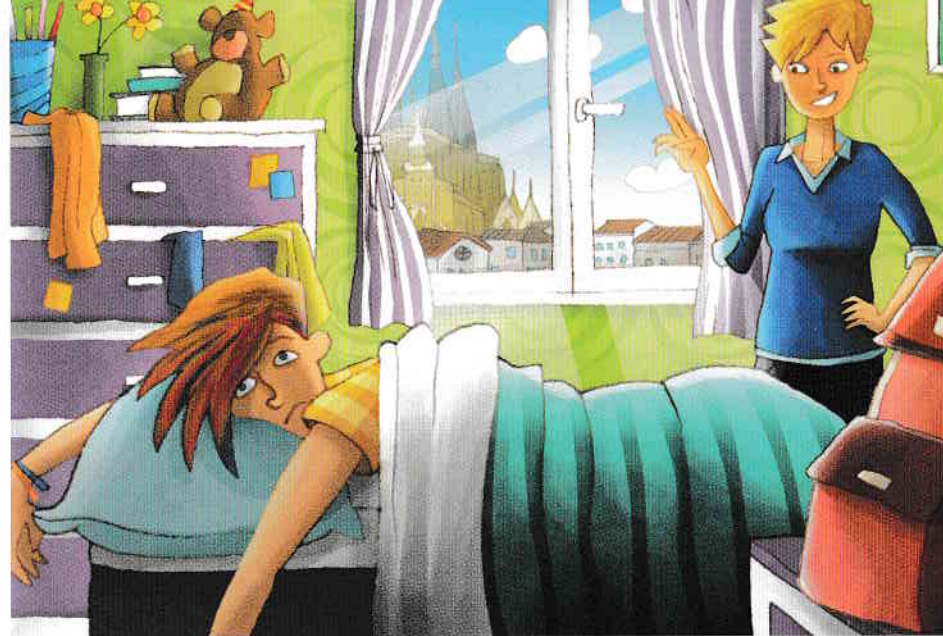
6

Rincón de cultura

El sistema educativo español

En el sistema escolar español se distinguen **cinco tipos de enseñanza gratuita**:

- la infantil (de 0 a 6 años), que es voluntaria;
- la primaria (de 6 a 12);
- la educación secundaria obligatoria (ESO), de 12 a 16 años;
- el bachillerato (de 16 a 18 años), que es voluntario y puede ser de Artes, de Ciencias y Tecnología, de Humanidades o de Ciencias sociales;
- la formación profesional (de 16 a 18 años), que puede ser en hostelería, turismo, comercio y marketing, administración y gestión, artes plásticas y diseño, etc.



CAPÍTULO 1

El principio del viaje



el último día de clase y Sofía no tiene ganas de levantarse, no quiere enfrentarse a este día de despedidas. Todos van a hablar de qué van a hacer este verano.



pista 02

Como tarda en salir de la cama, su madre Isabel no tiene más remedio¹ que ir a su habitación para despertarla:

Isabel abre la puerta de la habitación y la chica esconde su cabeza bajo la almohada.

—Pero Sofía... ¡que son ya las siete y cuarto! ¿Quieres levantarte de una vez?— grita Isabel.

—No tengo ningunas ganas de ir a clase hoy. Total, hoy no hacemos nada.

La madre respira profundamente y se acerca a la cama de su hija:

—¿Qué pasa, Sofía? ¿El último día de clase no es el más divertido?

1. no tener más remedio: no tener otra solución o salida que la de hacer algo.



—Es el día en que todos cuentan qué hacen estas vacaciones y yo, ¿qué cuento? Que me voy con el grupo del *esplai* a hacer el Camino de Santiago. Qué tontería.

—Eres la única del grupo que cada año dice que no va a hacer el Camino. Tú nunca quieres ser como los demás y siempre te dejo hacer lo que deseas, pero este año las cosas son diferentes.

—¿Por qué? ¿Es porque papá ya no está con nosotras? ¿Crees que hacer el Camino va a cambiar algo?

—Solo pienso —le dice su madre— que puede ayudarte a superar este momento y no me importa si te enfadas conmigo, voy a obligarte a hacerlo. Son solo siete días.

Isabel sale de la habitación, y mientras cierra la puerta oye el grito de rabia de Sofía.

—¿Por qué no te vas tú a hacer el Camino si tanto te gusta?

Al final Sofía se levanta, se lava, se viste y cuando llega a la cocina la encuentra vacía. Isabel sale siempre antes para ir al trabajo. La chica se toma un vaso de leche con cacao y se come una de las dos magdalenas que su madre, como todos los días, le deja en un plato encima de la mesa.

Cuando Sofía llega al instituto, todos están muy contentos, porque este va a ser un día de fiesta. Los de segundo de ESO pueden pasar la mañana en el patio. Sofía se acerca a un grupo de chicas de su clase que están sentadas debajo de los árboles.

—¿Vosotras no jugáis a nada?— les pregunta.

—No. Estamos charlando aquí a la sombra. ¿Te sientas con nosotras? —le dice Ester, una compañera de clase.

Sofía se sienta, pero en el grupo de chicas está Miriam, una compañera a la que Sofía no soporta, porque piensa que es una chica aburrida.

—¿Este verano qué haces Sofía? — le pregunta Ester.

